

// Service Presse  
Tél. 02 40 41 67 06  
presse@mairie-nantes.fr

Nantes, le 29 janvier 2024

CONSEIL MUNICIPAL DU VENDREDI 2 FÉVRIER 2024

## Culture scientifique et technique pour toutes et tous à Nantes !

Depuis juin 2022, l'écriture collective d'une feuille de route métropolitaine de la culture scientifique, technique et industrielle (CSTI) associe de nombreux acteurs autour de trois grands thèmes : la culture technique et industrielle du territoire métropolitain, les transitions socio-écologiques et la consolidation des communs face aux évolutions des technologies et des sciences. Cette démarche résonne profondément avec l'identité de la Ville de Nantes, riche de son histoire portuaire, industrielle et ouverte sur le monde, qui se tient à la croisée des sciences et des imaginaires, des techniques et de l'expérimentation. Le prochain Conseil municipal débattera de la contribution de la Ville de Nantes, aux côtés des autres communes de la métropole, à la mise en œuvre de plusieurs actions s'inscrivant dans cette feuille de route métropolitaine. La CSTI s'inscrit ainsi comme une dimension structurante de la politique publique « culture et arts dans la ville » de la Ville de Nantes.

*« En contribuant aux côtés des autres communes de la métropole à la mise en œuvre de la feuille de route métropolitaine de la culture scientifique, technique et industrielle, la Ville de Nantes propose une réponse locale ambitieuse, mobilisatrice et activement partie prenante de sa politique publique « culture et arts dans la ville » »,* indique Aziliz Gouez, conseillère municipale, vice-présidente de Nantes Métropole en charge de la Culture scientifique et technique.

Portées par une grande diversité de partenaires, différentes actions seront soutenues dès cette année : des projets d'éducation artistique et culturelle dans le champ de sciences et techniques et pluridisciplinaires, une meilleure valorisation des vestiges industriels et des savoir-faire issus du patrimoine industriel et ouvrier nantais, des projets hybrides arts-sciences & techniques-recherche, des actions artistiques et culturelles autour du vivant dans les parcs et jardins, des rencontres insolites entre artistes, chercheurs et habitants.

### La feuille de route métropolitaine : le fruit d'une coopération dynamique entre acteurs à la faveur de nouveaux projets

La métropole nantaise est un territoire de recherche, d'innovation et d'enseignement supérieur qui réunit une diversité d'acteurs participant de la réflexion et à l'animation des enjeux de la culture scientifique, technique et industrielle et de la transition socio-écologique. Un maillage d'acteurs de la recherche et de l'enseignement (parmi lesquels Nantes Université), de l'éducation populaire, d'associations, d'entreprises et d'institutions agissent dans les 24 communes qui la composent.

C'est aussi un territoire qui se caractérise par une histoire où les sciences, la culture technique et industrielle ont contribué largement et créé une complicité avec son identité. Cette dimension est pleinement constitutive de la politique publique de la Métropole dédiée au patrimoine et aux mémoires.

Nantes Métropole dispose par ailleurs de quatre équipements culturels de culture scientifique technique et industrielle rayonnant sur le territoire métropolitain : **le Muséum, le Planétarium, le Chronographe et le Musée Jules Verne – Cité des Imaginaire**, mais aussi d'équipements d'intérêt

patrimonial et historial comme le Château des ducs de Bretagne - Musée d'histoire de Nantes, le Chronographe et les Archives.

Sur le territoire métropolitain, de nombreux événements nourrissent le dialogue sciences et société : les Utopiales, la Fête de la sciences, la Nuit des chercheurs ou encore Scopitone.

« De la Terre aux Etoiles » s'inscrit dans cette dynamique ! Nouvel événement culturel autour des sciences à la portée de toutes et tous, il s'est déroulé du 13 au 28 janvier 2024 en proximité sur 6 communes de la métropole en impliquant une vingtaine de partenaires, dont le Planétarium, le laboratoire de Planétologie et Géosciences de Nantes Université et deux associations d'éducation populaire et d'astronomie.

Le plan d'action intégrera également les grands chantiers à venir des équipements métropolitains, comme **la rénovation et nouveau projet muséographique Muséum** et la construction de la **Cité des Imaginaires**.

Il valorise par ailleurs la forte dynamique coopérative permettant la constitution de temps forts, le développement d'actions en proximité, notamment par le réseau de lecture publique autour du débat d'idées ou encore de plans d'actions éducatives.

Il propose par ailleurs à ce que les communes de la métropole puissent chacune s'appuyer sur leurs ressources propres pour s'y investir et le décliner.



« De la Terre aux étoiles »,  
1<sup>er</sup> festival d'astronomie à Nantes

Du 13 au 28 janvier 2024, près de 7 000 personnes ont pu découvrir, comprendre et rêver lors du **premier festival d'astronomie de la métropole**, « De la Terre aux Étoiles », porté par le Planétarium, le laboratoire de planétologie et géosciences de Nantes Université - CNRS, l'association Méridienne et la Société d'Astronomie de Nantes. Parcours astronomiques dans la ville, atelier sur les planètes du système solaire, projections au Cinématographe... De nombreuses animations étaient proposées à Nantes, ainsi que dans les cinq autres villes de la métropole accueillant l'événement.

« Des sciences pour et avec les publics » : une contribution forte de la Ville de Nantes, par ses équipements et son soutien aux initiatives

La Ville de Nantes dispose d'équipements et de directions municipales qui participent activement à la conservation et à la diffusion du patrimoine scientifique, technique et industriel, et au développement et à l'animation de la culture scientifique technique et industrielle sur son territoire :

- **Séquoia, le pôle sciences et environnement** de la Ville est un équipement ressource dédié à la réussite éducative. Il met les questions de sciences et d'environnement à la portée de tous et toutes, à l'aide d'une équipe de médiation scientifique et d'animation.

- **La Bibliothèque municipale**, avec ses huit médiathèques et bibliothèques, est un acteur majeur de la Culture scientifique technique et industrielle, accessible en proximité sur l'ensemble des cinq grands quartiers nantais. En plus de proposer des fonds de documents sur les différents sujets de la culture scientifique technique et industrielle, ces équipements accueillent conférences, expositions et autres événements invitant les publics à se questionner sur les enjeux de la culture scientifique technique et industrielle.

- **La direction Nature et Jardins** de la Ville de Nantes et de Nantes Métropole entretient et anime onze grands parcs ainsi qu'un ensemble d'espaces naturels, qui sont capitaux pour la biodiversité. Plan pleine terre, présence d'animaux en ville ou encore oasis de biodiversité, la Ville mène divers projets de reconquête écologique pour réinviter la nature sur ses sols.

**La Ville soutient également un monde associatif très dynamique** entre éducation populaire, valorisation du patrimoine, création artistique et sociétés savantes. Ce réseau d'acteurs œuvre à la

préservation et à l'animation du patrimoine technique et industriel ; il déploie une multitude d'initiatives dans le domaine de l'environnement, et porte des actions de culture scientifique technique et industrielle pour et avec les publics. Les structures culturelles présentes sur le territoire ainsi que les artistes sont pour la ville un pilier incontournable également, en invitant à la création de nouveaux imaginaires et en questionnant les interactions entre sciences et arts au travers d'un renouvellement des formes combinant les registres de la raison et de l'émotion.

### La Culture scientifique technique et industrielle : un puissant levier au croisement de la culture, des sciences et de la société

Comment mieux diffuser les savoirs scientifiques fondamentaux afin de permettre aux citoyens de se saisir pleinement, par l'entendement et par l'action, des enjeux de biodiversité et de climat ? Comment reconnecter les habitants d'un territoire avec le vivant ? Comment favoriser l'appropriation d'une culture technique, essentielle tant au décryptage des évolutions technologiques qu'aux réparations du quotidien ? Comment endiguer les fléaux démocratiques que sont les manipulations de l'information et la propagation d'une culture de la calomnie sur les réseaux sociaux ? Comment répondre à l'immense défi que l'intelligence artificielle adresse à notre humanité ?

Remise à l'honneur depuis la pandémie de COVID 19, la Culture Scientifique Technique et Industrielle (CSTI) est l'une des clés de réponse à ces questions. Elle constitue un puissant levier pour les collectivités soucieuses d'outiller les habitants – de protéger leur libre arbitre, leur capacité d'esprit critique et de raisonnement – face à la rapidité des transformations qui affectent tous les domaines de nos vies individuelles et collectives en ce début de XXI<sup>e</sup> siècle.

*« Partie intégrante de la culture au sens large, la Culture scientifique technique et industrielle (CSTI) doit permettre au citoyen de comprendre le monde dans lequel il vit et de se préparer à vivre dans celui de demain. En développant l'information et la réflexion des publics sur la science et ses enjeux, en favorisant les échanges avec la communauté scientifique, en partageant les savoirs, en éduquant à une citoyenneté active, elle inscrit la science dans [et pour] la société »,* définit l'Association des musées et centres pour le développement de la culture scientifique, technique et industrielle (AMCSTI).