

Atelier «*Cubomanie*» ou comment revisiter les œuvres du Musée d'arts de Nantes

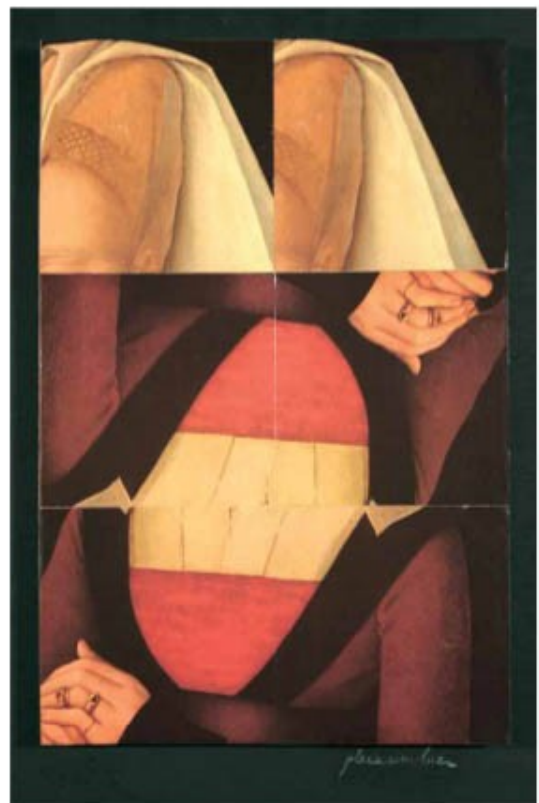
La « cubomanie », inventée par le poète **Ghérasim Luca**, consiste en un collage d'illustrations diverses découpées en carrés égaux, puis collées de manière aléatoire de façon à créer une nouvelle image. L'artiste, proche des surréalistes, choisit de démembrer des œuvres célèbres de l'histoire de l'art dans le but de défaire l'œil de ses habitudes visuelles.

À la manière de Luca, faites de la cubomanie à partir des œuvres du Musée d'arts !



Cubomanie (Portrait de Melle Rivière d'après Ingres), sans date

© Micheline Catti



Cubomanie, (Portrait de femme d'après Rogier van der Weyden), 1986

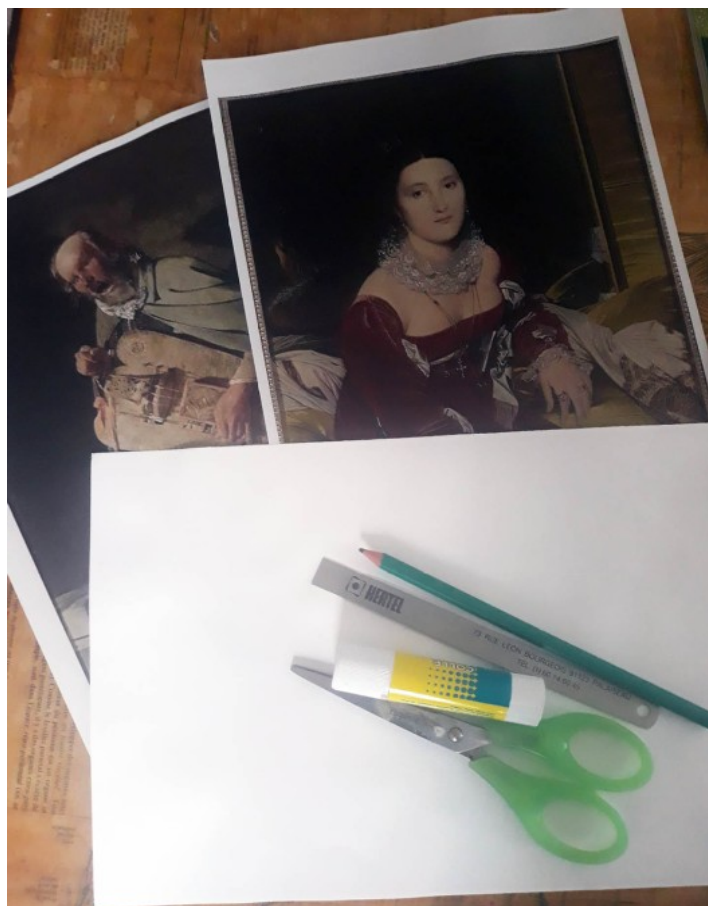
© Micheline Catti

Matériel nécessaire

- Une imprimante (si vous n'en avez pas, prenez une image à votre disposition)
- Une reproduction d'œuvre
- Un crayon à papier
- Une règle
- Une paire de ciseaux
- Un tube de colle
- Une feuille blanche format A4

Étapes

1/ Rassemblez le matériel nécessaire sur une table. Imprimez la reproduction de votre choix sur <https://www.navigart.fr/museedartsdenantes/#/artworks> en format A4.



2/ Tracez à la règle un quadrillage. Divisez la largeur par 3 et la hauteur par 4, puis tirez les traits.



3/ Découpez.



4/ Assemblez les papiers découpés sur la feuille blanche et faites des essais.



5/ Vous pouvez coller.



Votre *cubomanie* est finie !

Idées

- Trop facile ? Multipliez les images ou les reproductions et fusionnez 2 images
- Variez les supports : prenez une photographie de famille ou de vacances et réinterprétez vos souvenirs.
- Faites la même chose en grand format, sur papier A3 par exemple.
- Amusez-vous à faire des impressions de différentes tailles et jouez sur les échelles et la répétition des carrés.

À vous de jouer !